



9th International  
Abilympics  
Bordeaux 2016

## Concours International des Compétences Professionnelles

### Épreuve : V48 Opticien-Lunetier

#### 1. Descriptif du pré-sujet

Cette épreuve consiste à réaliser deux équipements :

Montage n°1 : Réalisation d'une monture percée

Montage n°2 : Réalisation d'une monture cerclée

Le candidat remettra au jury ses montages, tous les gabarits, les fiches de contrôle renseignées et les verres remplacés.

#### 2. Durée de l'épreuve: 6H00

6 heures de compétition.

Montage 1 : environ 1 heure et 30 minutes.

Montage 2 : environ 4 heures et 30 minutes.



#### 3. Consignes

- 1<sup>re</sup> partie : Montage des verres sur meule à main et perceuse à colonne
- 2<sup>e</sup> partie : Montage des verres sur meule à main
- Pour les deux équipements, se référer à la fiche client pour les données du montage.
- Le rhabillage (*Frame alignment*) s'effectuera selon les indications de la fiche client.
- En début d'épreuve, les candidats doivent contrôler le parfait état des montures et des verres. Le remplacement d'un maximum de 4 verres sera autorisé sur l'ensemble

de l'épreuve.

- Une pénalité de 3 points sera infligée pour chaque verre demandé en cours d'épreuve.

- Les verres rayés, les verres ayant une erreur d'axe de plus de 15° et les verres inversés seront punis d'une pénalité supplémentaire de 7 points.

#### **4. Déroulement de l'épreuve**

**J - 1 (24 mars)** : La veille du concours, les candidats seront accueillis sur le stand par le jury. Un briefing sur le déroulement de l'épreuve sera organisé.

Les candidats tireront au sort leur poste de travail et pourront y déposer leurs affaires.


**Jour 1 (25 mars)** : Le sujet final sera remis aux candidats. Ils disposeront d'environ 1 heures et 30 minutes pour réaliser le module 1.

**Jour 2 (26 mars)** : Les candidats disposeront d'environ 4 heures 30 minutes pour la réalisation du module 2.

#### **5. Liste du matériel fourni par l'organisation**









*Liste non exhaustive.*

N°	Matériel	Photo	Particularités	Qté par candidat	Remarques
01	Jeu de forets			1	
02	Perceuse à colonne			1	
03	Assortiment de limes aiguilles			1	
04	Monture n°1			1	Fournis le jour du concours




05	Monture n°2			1	Fournis le jour du concours
06	Verres correcteurs			16	



## 6. Liste de l'outillage à amener par chaque candidat

N°	Outils	Photo	Particularités	Qté	Remarques
01	Limes plates			1 jeu	
02	Pinces			1 jeu	Au choix des candidats
03	Tournevis			1 jeu	
04	Marqueurs, crayons			Plusieurs	
05	Réglet			1	
06	Ciseaux			1 paire	Au choix des candidats
07	Lunettes de protection			1	
08	Pied à coulisse			1	
09	Autres outils		Caisse à outils	1	A valider par le jury

## 7. Liste des équipements installés sur le site du concours

N°	Équipement	Photo	Particularités	Qté	Remarques
	Meuleuse à main			1	
	Frontofocomètre			1	
	Perceuse			1	

## 8. Critères de notation



No	Critères	Barème
01	Aspect : propreté de la monture	5
02	Aspect : état de la monture	5
03	Aspect : rayures sur verres	5
04	Aspect : éclats	5
05	Montage : verres montés	10
06	Montage : tenue des verres	10
07	Montage : verres inversés D/G	10
08	Rhabillage : ouverture des branches symétriques et parallèles	5
09	Rhabillage : longueur de branche (des charnières au coude) 90mm	5
10	Rhabillage : inclinaison des branches 6°	5
11	Réalisation : respect des cotes (perçage)	5
12	Réalisation : respect de l'horizontalité	5
13	Réalisation : respect des cotes de hauteur	5
14	Réalisation : respect des cotes de pré-ajustage : flèche de galbe 3 mm et angle d'ouverture 90 à 95°	5
15	Réalisation : contre-biseau	5
16	Réalisation : montage des plaquettes	5
17	Réalisation : montage des branches	5
	<b>Total</b>	<b>100</b>