

Wood Carving

Résumé de l'épreuve :

Réaliser une sculpture sur du bois en respectant un dessin imposé.

Déroulement de l'épreuve :

L'épreuve a une durée maximum de 6 heures, elle consiste pour les candidats à reproduire un modèle ou un dessin sur un support en bois en le sculptant avec des outils à main. Une partie créative, interprétation personnelle peut faire partie de l'épreuve.

Principales compétences :

- ✓ Interpréter un dessin, savoir le reproduire.
- ✓ Maîtriser les techniques de taille, de coupe, de sculpture sur bois.
- ✓ Créer une harmonie des formes et du volume pour la partie interprétation créative.

Critères de notation :

- ✓ Gestion du poste de travail, propreté, sécurité.
- ✓ Précision et respect du modèle, du dessin.
- ✓ Originalité et créativité.
- ✓ Aspect général, qualité de la sculpture.

ABILYMPICS
FRANCE