

V11 Peinture sur Soie



1. Descriptif du sujet

L'épreuve consiste à réaliser une peinture sur un foulard de soie fourni aux dimensions d'environ 90cmX90cm. Les participants pourront utiliser les techniques de peinture sur soie qui nécessitent de l'eau, du sel, de l'alcool et de la gutta.

Le principe de cette épreuve est de réaliser une partie imposée par un modèle, ainsi qu'une partie libre qui doit mettre en valeur le modèle imposé.

La partie imposée est un motif de fleurs. Un patron d'environ 30cmX30cm vous sera fourni pour le reproduire ; vous pourrez le disposer à l'endroit de votre choix sur le foulard.

La partie libre sera issue de votre créativité, mais inspirée par le thème du printemps qui devra mettre en valeur le motif imposé.

Vous aurez à utiliser au moins six couleurs différentes pour réaliser l'ensemble de la peinture sur soie.



2. Durée de l'épreuve: 6h00

La durée totale de l'épreuve est de 6 heures.

3. Consignes

- Les candidats pourront tracer l'esquisse sur la soie en utilisant un stylo ou dessiner directement sur la soie en utilisant la technique de gutta, puis procéder à la mise en couleur.
- Assurez-vous que le colorant ne se propage pas ou ne tache pas la zone au-delà de la ligne de gutta.

4. Déroulement de l'épreuve

J-1 (24 mars) : La veille de la compétition, les candidats seront accueillis sur le stand par le jury de l'épreuve. Ils tireront au sort un numéro qui leur indiquera leur poste de travail, où ils pourront déposer leur matériel.

Jour 1 (25mars) : Les candidats disposeront de 3 heures et 30 minutes de concours.

Jour 2 (26mars) : Le deuxième jour, les candidats disposeront d'environ 2 heures et 30 minutes de concours, soit un total de 6 heures d'épreuve.

N°	5. Critères de notation	Barème
01	État complet du tableau	5
02	Respect de la partie imposé, représentation de l'ensemble du dessin	10
03	Utilisation d'au moins six couleurs différentes	5
04	Précision et régularité des lignes de gutta	10
05	Utilisation et maîtrise des techniques utilisées	10
06	Utilisation et rendu des couleurs	10
07	Originalité et créativité de la partie libre	10
08	Mise en valeur la partie imposée	5
09	Respect du thème imposé	11
10	Aspect général du tableau d'un point de vue technique	12
11	Aspect général du tableau d'un point de vue esthétique	12
TOTAL des POINTS		100



Abi vous souhaite un bon concours !