

## V10 Poterie



### 1. Descriptif du sujet

**Module 1** : à l'aide d'un tour électrique, vous devrez réaliser une série de 10 petites pièces identiques. Pour cela, vous utiliserez une quantité de 400g de terre et vous devrez respecter le dessin qui vous sera fourni le jour du concours.

**Module 2** : à l'aide d'un tour électrique, vous devrez réaliser une série de 3 grandes pièces identiques. Pour cela, vous utiliserez la quantité de terre de votre choix. Très important : les 3 pièces doivent avoir une hauteur minimale de 30 cm. La forme, les rajouts et le décor sont à votre libre interprétation, mais devront respecter le thème imposé : La mer.

### 2. Durée de l'épreuve: 6h00

La durée totale de l'épreuve est de 6 heures.

- Jour 1 : 3 heures et 30 minutes.
- Jour 2 : 2 heures et 30 minutes.

### 3. Consignes

- Les candidats devront utiliser le tour électrique pour la partie tournage.
- Ils devront respecter les cotes définies sur le dessin technique ainsi que la hauteur minimale imposée sur le module 2.
- Ils devront adapter leur apport artistique personnel et leur créativité (rajouts, forme, décors...) au thème imposé : la mer.
- Ils devront gérer leur temps sur les deux jours de concours pour la réalisation du module 1 et du module 2.

### 4. Déroulement de l'épreuve

**Jour -1 (24 mars)**: La veille du concours, les candidats seront accueillis sur le stand par le jury. Un briefing sur le déroulement de l'épreuve et la sécurité sera organisé, ainsi que le tirage au

sort des postes de travail.

**Jour 1 (25 mars):** Le matin les candidats pourront réaliser des pièces d'essai et se familiariser avec le matériel.

L'après-midi, durée du concours : 3 heures 30 minutes

- Préparation de la terre et tournage de la série de 10 petites pièces.
- Préparation de la terre et tournage des ébauches des 3 grandes pièces.

**Jour 2 (26 mars):** Durée du concours : 2 heures 3 minutes.

- Tournassage et finition des 10 petites pièces.
- Parachevage et finition des 3 grandes pièces.
- Présentation du travail au jury pour notation.

N°	5. Critères de notation	Barème
<b>Module 1</b>		<b>50</b>
01	Présence des 10 pièces demandées (- 4 points par pièce manquante)	20
02	Dimension 1 (hauteur) = 80 mm $\pm$ 5 mm (- 0,5 point par défaut)	4
03	Dimension 2 (diamètre pied) = 45 mm $\pm$ 5 mm (- 0,5 point par défaut)	4
04	Dimension 3 (diamètre haut) = 110 mm $\pm$ 5 mm (- 0,5 point par défaut)	4
05	Régularité des pièces présentées	8
06	Respect de la forme générale	5
07	Finition	5
<b>Module 2</b>		<b>50</b>
08	Présence de 3 pièces (oui/non)	16
09	Respect de la hauteur minimale (- 3 points par défaut)	9
10	Respect du thème	10
11	Originalité, créativité	6
12	Régularité, reproduction	3
13	Difficulté technique	3
14	Finition	3
<b>TOTAL des POINTS</b>		<b>100</b>



**Abi vous souhaite un bon concours !**