



9th International
Abilympics
Bordeaux 2016

Concours International des Compétences Professionnelles

Épreuve : V05 Broderie

1. Descriptif du pré-sujet

L'épreuve consiste à broder un tissu de lin qui vous sera fourni le jour du concours.

1- Vous devrez broder un motif imposé. Un patron vous sera fourni, vous le reporterez sur le tissu à l'endroit de votre choix. Pour broder ce motif imposé, vous utiliserez les points passés plats et points tiges, ainsi que les couleurs qui vous seront précisées le jour du concours.

2- Vous devrez broder une partie libre inspirée du thème qui vous sera donné le jour du concours, sous la forme d'une décoration inspirée de ce thème qui doit mettre en valeur la partie imposée.

Pour réaliser cette partie, vous utiliserez au moins 5 couleurs de fils différentes et au moins 4 points différents parmi les points suivant : Point de nœud (French knot), point de bouclette (Lazy daisy), point de feston (Buttonhole), point d'épine (Feather stitch), point de chaînette (Chain stitch), point avant surgeté (running stitch), point d'araignée surgeté (Spider web stitch), point de fougère et point de tige

2. Durée de l'épreuve: 5H30

La durée totale de l'épreuve est de 5 heures et 30 minutes.



3. Consignes

- Les candidats prendront soin de vérifier leur matériel avant de commencer le concours. Ils aviseront le jury si des défauts sont constatés afin de remplacer le matériel défectueux. Le concours commencé, le matériel ne pourra plus être échangé.
- Les candidats veilleront à rester sur leur poste de travail. Ils ne sont pas autorisés à communiquer entre eux ou avec une personne du public.
- Les candidats surpris en train de communiquer entre eux, avec une personne du public ou avec un outil de communication seront sanctionnés. Une pénalité de 5 points sur 100 sera infligée à la première infraction ; une seconde infraction entraînera l'exclusion du concours.
- Les candidats se signaleront au jury quand ils auront terminé leur ouvrage.

4. Déroulement de l'épreuve

J-1 (24 mars) : La veille du concours, les candidats seront accueillis sur le stand par le jury. Un briefing sur le déroulement de l'épreuve et la sécurité sera organisé. En raison du grand nombre de candidats inscrits, l'épreuve s'organisera en deux groupes. Les candidats d'une même délégation concourront obligatoirement dans le même groupe. Un planning sera remis à chaque candidat pour indiquer précisément leurs horaires d'intervention.

Jour 1 (25 mars) : Le groupe 1 disposera de 5 heures 30 de travail.

Jour 2 (26 mars) : Le groupe 2 disposera de 5 heures 30 de travail.

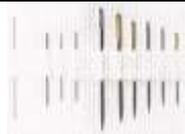
5. Liste du matériel fourni par l'organisation

Liste non exhaustive.

N°	Matériel	Photo	Particularités	Qté par candidat
01	Fils de coton 6 brins			Quantité suffisante
02	Toile de lin coton			Quantité suffisante
03	Tambour		Diamètre : 20 cm	1



6. Liste de l'outillage à amener par chaque candidat

N°	Outils	Photo	Qté
01	Aiguilles à broder		1 jeu
02	Ciseaux		1 paire
03	Petit outillage divers à broder		Au choix du candidat
04	Tambour à broder		Au choix du candidat

7. Liste des équipements installés sur le site du concours

N°	Équipement	Photo	Qté
01	Table de travail		1
02	Chaise		1

8. Critères de notation



N°	Critères	Barème
01	Respect précis du modèle imposé. O	10
02	Respect des couleurs imposées. O	5
03	Respect des points de broderie imposés. O	7
04	Utilisation du nombre de points demandés. O	8
05	Utilisation du nombre de couleurs imposées. O	10
06	Respect du thème imposé sur la partie créative. O	15
07	Qualité d'exécution : précision des points, qualité de la broderie. S	20
08	Aspect général : créativité, équilibre, choix des couleurs, harmonie. S	25
	Total	100