

V09 Peinture d'Art



1. Descriptif du sujet

- Module 1 : en vous inspirant du tableau (La Victoire de Magritte, 1939, voir photo ci-dessous) vous devrez représenter le thème : ouverture sur un paysage imaginaire



La composition devra obligatoirement inclure les trois éléments suivant :

Minéral (terre, rocher, sable, montagne,)

Végétal (Plante, arbre, fleur, végétation,)

et Animal (Animal domestique, sauvage, marin, terrestre,)

Attention : Le tableau fourni vous servira d'inspiration. Vous n'avez pas à le reproduire tel que vous le voyez. L'élément d'ouverture à représenter est à votre libre choix.

- Module 2 : Vous devrez ressortir un élément précis du tableau réalisé au module 1, l'agrandir et le mettre en valeur.

2. Durée de l'épreuve: 6h00

La durée totale de l'épreuve est de 6 heures.

3. Consignes

Le module 1 devra être terminé le premier jour afin que le jury puisse procéder à son évaluation.

- Module 1 : Temps de réalisation : 3h30

Support toile ou papier au format donné. Vous pourrez utiliser à votre choix la technique: peinture à l'eau, à l'huile, aquarelle, acrylique ou technique mixte (vous pourrez utiliser les palettes de peintures que vous aurez amenées avec vous). Vous veillerez à l'équilibre de la composition ainsi qu'au respect des lois de la perspective. Vous veillerez à utiliser une palette de couleurs diversifiée.

- Module 2 : Temps de réalisation 2h30

Peinture à réaliser sur un support bois dans un format donné.

Vous devez réaliser votre agrandissement sur la base d'un carré 40cm x 40cm, positionnement libre sur le support fourni.

Vous pouvez utiliser à votre choix une technique de peinture à l'huile ou acrylique.

4. Déroulement de l'épreuve

J-1 (24 mars) : La veille du concours, les candidats seront accueillis sur le stand par le jury. Un briefing sur le déroulement de l'épreuve et la sécurité sera organisé.

Jour 1 (25 mars) : Vous disposerez de 3h30 pour réaliser le module 1.

Jour 2 (26 mars) : Vous disposerez de 2h30 pour réaliser le module 2.

N°	5. Critères de notation	Barème
MODULE 1		60/100
01	Présence des 3 éléments obligatoires demandés (3 points par élément)	9
02	Présence d'une ouverture	3
03	Respect du thème imposé	8
04	Qualité de la perspective	7
05	Composition : équilibre des masses et des couleurs	6
06	Impression dégagée – expression ressentie	7
07	Choix des couleurs et harmonie	7
08	Appel à l'imaginaire	7
09	État complet du tableau	6
MODULE 2		40/100
10	Respect du format	3
11	Choix de l'élément à grossir- pertinence	5
12	Lisibilité	5
13	Apport / Intérêt du grossissement	6
14	Propreté	4
15	Qualité d'exécution technique	6
16	État complet du tableau	4
17	Aspect général	7
TOTAL POINTS		100



Abi vous souhaite un bon concours !